



Spectrum Kultur in Tett nang

Jahresbericht 2023

Präsentation für den Gemeinderat
am 25.09.2024

Agenda

1. Kulturprogramm 2023 und die Besuchszahlen
2. Finanzen
3. Sponsoring
4. Spectrum-Team & Ehrenamt
5. Vernetzungen
6. Öffentlichkeitsarbeit & Marketing
7. Raumsituation / verfügbare Spielstätten
8. Ausblick

Kulturprogramm 2023



Programm 2023



Klassenstufen 5 und 6

Klassenstufen 7 bis 9



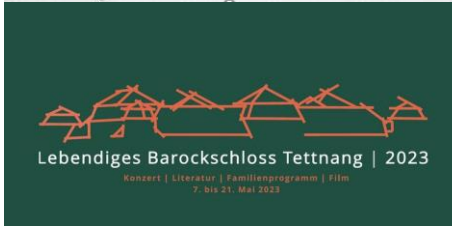
Programm 2023



Programm 2023



Lebendiges Barockschloss



Café im Schloss nur geöffnet während dem Lebendigen Barockschloss



Besuchszahlen gesamt

Besucherzahlen	2023		2022	
	Veranstaltungen	Besucher	Veranstaltungen	Besucher
Forum Musik	9	1.674	11	1.537
Lebendiges Barockschloss	10	986	7	1.493
Kleinkunst	8	861	9	1.385
Gesamt	27	3.521	27	4.415

Die Kulturbranche knabbert an den Folgen der Pandemie und bekommt gleichzeitig die Auswirkungen der Inflation zu spüren.

Finanzen

	Ist in €	Hhplan in €
Einnahmen	59.052,62	69.750,00
Ausgaben	126.809,46	128.230,00
Förderbeitrag	67.756,84	58.840,00
Überschreitung	-8.916,84	
Ausgleich durch Cafégelder	8.916,84	
Rechnungsergebnis	0,00	
Übertrag Cafégelder in 2024	2.599,64	

Sponsoring

Sponsoren

Hauptsponsor:



ifm Unternehmensgruppe Bodensee
ifm-Straße 1
88069 Tettng

Veranstaltungssponsoren:

Nowack, Rechtsanwälte



Regionalwerk Bodensee



Gutbrod GmbH



Schwäbische Zeitung




**Volksbank
Friedrichshafen-Tettng**




kbo Kammerphilharmonie
Bodensee-Oberschwaben e.V.

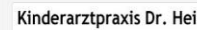
StraussReisen




Zwisler GmbH




Kinderarzt Dr. Heim




Dr. Andrea Kiefer



Klavierhaus Bayha Langenargen



Staatliche Schlösser & Gärten Baden-Württemberg




Sparkasse Bodensee



OEW



Bären Apotheke



Spectrum-Team und Ehrenamt

Geschäftstelle insgesamt: 1,6 Stellen

35 ehrenamtliche Helfer*innen

- Café-Team
- Programmteam
- Kassen- und Einlassdienste
- Aufbauhelfer

Fakten 2023

Erwirtschaftete Einnahmen

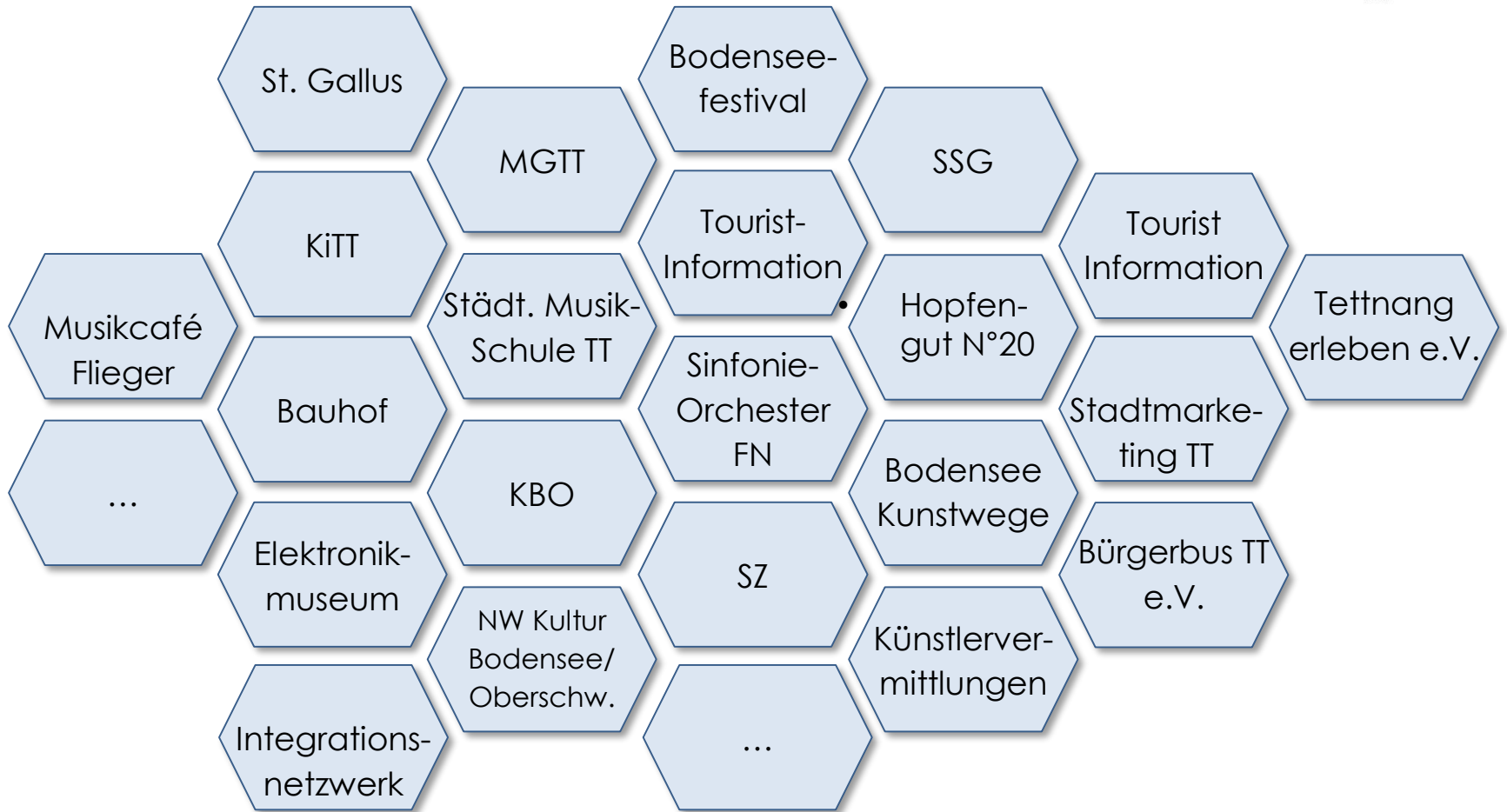
Cafeteam ca.9.500 €

Ca. 1.000 geleistete Arbeitsstunden

HERZLICHEN DANK AN ALLE!

Ehrenamt ist keine
Arbeit, die nicht
bezahlt wird.
Es ist Arbeit, die
unbezahlbar ist.

Vernetzung



Öffentlichkeitsarbeit & Marketing : Print

Spectrum Kultur in Tettang

Programm
Januar bis Juli 2023
Spectrum Kultur

Spectrum Kultur in Tettang

Programm
Juli bis
Dezember 2023
Spectrum Kultur

Samstag | 21. Januar 2023 | 20.30 Uhr
Musikcafé Flieger | Tettang

Dienstag is Damensauna
Denny von Stolz und Stefan Mayor
Punk, Pop, Rock & Liedermacher

Vorverkauf & Abendkasse 10 €
Tischreservierung | Reservierung: 21.0000 Tettang
Tel: 07542 310 300 | E-Mail: kultur@tettang.de
Reservierung ist über Reservierungstisch.de
QR-Code: www.spectrumkultur-tettang.de & www.reserviert.de

Mittwoch | 19. Juli 2023 | 20.30 Uhr
Innenhof | Neues Schloss | Tettang

**Traditionelle
Schlosshofserenade**

„Mozart goes Marimba“

W. A. Mozart: Konzert für 2 Klaviere Es-Dur KV 356
Beurh. für 4 Marimbaphone von E. Locher
Aron Copland: Rodeo-Suite
Joaquín Nin: Monkeys, Huanagayo
Arturo Márquez: Danzón Nr. 2

Solisten: Edzard Locher & Friends, Marimbaphon
Sinfonieorchester Friedrichshafen e.V.
Dirigent: MD Joachim Trost

Vorverkauf 22 €, ermäßigt 11 € | Abendkasse 24 €, ermäßigt 11 €
Tischreservierung | Reservierung: 21.0000 Tettang
Tel: 07542 310 300 | E-Mail: kultur@tettang.de
Reservierung ist über Reservierungstisch.de
QR-Code: www.spectrumkultur-tettang.de & www.reserviert.de

Sonntag | 19. November 2023 | 18 Uhr
17:15 Uhr Einführungsgespräch mit Gard Kurat
Neues Schloss Tettang | Rittersaal

Internationale Schlosskonzerte
HARMONIC BRASS

DONAUREISE

Vorverkauf 22 €, ermäßigt 11 € | Abendkasse 24 €, ermäßigt 11 €
Tischreservierung | Reservierung: 21.0000 Tettang
Tel: 07542 310 300 | E-Mail: kultur@tettang.de
Reservierung ist über Reservierungstisch.de
QR-Code: www.spectrumkultur-tettang.de & www.reserviert.de

Lebendiges Barockschloss Tettang | 2023

Konzert | Literatur | Familienprogramm | Film
7. bis 21. Mai 2023

SPECTRUM HALB JAHRESPROGRAMM 2023

BODENSEEFESTIVAL über Grenzen 7. BIS 21. MAI

TRIO CHAMBER & JOE CHILDS
Sonntag | 7. Mai 2023 | 18:00 Uhr
Neues Schloss Tettang, Rittersaal
Pulsierendes Sonate für Klarinette und
Klarinetten Bass Klarinette, Messtanz:
Quorum pour la fin du temps
1745 Uhr Konzertfinale mit Gard Kurat
Vorverkauf: 24 €, ermäßigt 12 €
Abendkasse: 26 €, ermäßigt 12 €

POETRY SLAM - OPEN AIR
Dienstag | 18. Juli 2023 | 20:00 Uhr
Neues Schloss Tettang, Innenhof
Vorverkauf: 22 €, ermäßigt 9 €
Abendkasse: 22 €, ermäßigt 9 €
No Show! Unterstützung der Volkshochschule TTT

**OPEN AIR: TRADITIONELLE
SCHLOSSHOFSENERADE**
Mittwoch | 19. Juli 2023 | 20:30 Uhr
Neues Schloss Tettang, Innenhof
Mozart, Copland, Pabls und Márquez:
Zwischen Märchenbaugarten, Sinfonie-
orchester Friedrichshafen e.V.
Dirigent: MD Joachim Trost
Vorverkauf: 18 €, ermäßigt 9 €
Abendkasse: 24 €, ermäßigt 9 €
No Show! Unterstützung der Volkshochschule TTT

**OPEN AIR:
DIE COCHISES**
Donnerstag | 20. Juli 2023 | 19:30 Uhr
Neues Schloss Tettang, Innenhof
Fast vergessene Schlager und eigene
Songs
Vorverkauf: 22 €, ermäßigt 12 €
Abendkasse: 24 €, ermäßigt 12 €

TRADITIONELLE MOMENTE
Freitag | 19. Mai 2023 | 19:30 Uhr
Neues Schloss Tettang, Rittersaal
„Magische Momente, feiner Humor
und überlückliche Wunder“
Helmut Zierl liest aus seinem Buch
„Follow the Sun“
Vorverkauf: 15 €, ermäßigt 6,50 €
Abendkasse: 15 €, ermäßigt 7,50 €
Bei schlechtem Wetter finden die Konzerte in der Halle Oberonkloster statt.

**HELMUT ZIERL: Pabls wie auch
über Sommer meines Lebens**
Mittwoch | 17. Mai 2023 | 19:30 Uhr
Neues Schloss Tettang, Rittersaal
Helmut Zierl liest aus seinem Buch
„Follow the Sun“
Vorverkauf: 15 €, ermäßigt 6,50 €
Abendkasse: 15 €, ermäßigt 7,50 €
Bei schlechtem Wetter finden die Konzerte in der Halle Oberonkloster statt.

MUSIK KENNT KEINE GRENZEN
Samstagskonzert
Sonntag | 20. Mai 2023 | 15:30 Uhr
Neues Schloss Tettang, Innenhof
Solisten: Felix Brunnenkam,
Violoncello, Kammerphilharmonie
Bodensee Oberonkloster,
Dirigent: Benjamin Lack,
Vorverkauf: 15 €, ermäßigt 12,50 €
Abendkasse: 27 €, ermäßigt 15,50 €
Bei schlechtem Wetter finden die Konzerte in der Halle Oberonkloster statt.

IMPROMPTU IM INNENHOF
Sonntag | 20. Mai 2023 | 18 Uhr
Neues Schloss Tettang, Innenhof
Solisten: Felix Brunnenkam, Violon-
cello, Kammerphilharmonie
Bodensee Oberonkloster,
Dirigent: Benjamin Lack,
Vorverkauf: 15 €, ermäßigt 12,50 €
Abendkasse: 27 €, ermäßigt 15,50 €
Bei schlechtem Wetter finden die Konzerte in der Halle Oberonkloster statt.

FILMREISE MIT SUPPLET
Samstag | 18. Mai 2023 | 19:30 Uhr
KIT (Kino in Tettang), Schlossstr. 9
„Ahn Crüninger – Die Geschichte
des Grenzengagers“, Pause mit
Brotten und dann der Film „Ballon“
Eintrittspreis: 29 €, 2 Filme + Ruffert
Kameraschneiderei

BALLOON
Sonntag | 19. Mai 2023 | 19:30 Uhr
KIT (Kino in Tettang), Schlossstr. 9
„Ahn Crüninger – Die Geschichte
des Grenzengagers“, Pause mit
Brotten und dann der Film „Ballon“
Eintrittspreis: 29 €, 2 Filme + Ruffert
Kameraschneiderei

Ticket-Vorkauf:
Tourist-Information Tettang
Montag bis 9, 8:00 Uhr Tettang
Tel: 07542 310-300 | tourist-info@tettang.de
www.reserviert.de

Mit dem BerTTI zur Veranstaltung
Der Bürgerbus BerTTI bringt Sie zu den SPECTRUM Veranstaltungen und wieder nach Hause. Die Veranstaltungen, bei denen der BerTTI fährt, sind mit dem Logo versehen. Telefonische Anmeldung Montag bis Donnerstag 17 bis 18 Uhr unter 07542 310 330

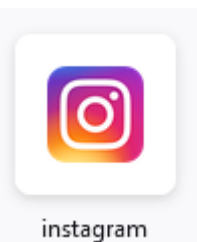
Spectrum Kultur in Tettang
Montag bis 41 (Rittersaal)
Telefon: 07542 310-300, E-Mail: kultur@tettang.de
www.spectrumkultur-in-tettang.de und
www.lebendiges-barockschloss.de

Öffentlichkeitsarbeit & Marketing: Online



Spectrum

Über Spectrum **Aktuell** Veranstaltungen Veranstaltungsorte Karten & Abo Lebendiges Barockschloss Kontakt



Facebook durchsuchen

Seite verwalten



Spectrum - Kultur in Tettang



Spectrum - Kultur in Tettang hat eine Veranstaltung erstellt.
6. November 2023



So, 19.11.2023
Internationales Schlosskonzert: Harmonic Brass - Donaureise
Tettang

ifm group services gmbh, Tettang

Alle Veranstaltungen 2023

So	07.05.2023	18:00 Uhr	Trio Chausson & Joë Christophe
Di	09.05.2023	19:30 Uhr	Avi Avital & Omer Klein „Grenzüberwindung“
Fr	12.05.2023	14 - 16 Uhr	Wir bauen ein Theremin, Workshop für Kinder & Jugendliche von 9 - 12 Jahre
Fr	12.05.2023	19:30 Uhr	Verena Marisa - Theremin-Performance
Sa	13.05.2023	19:30 Uhr	Filmmacht: „Akte Grüninger“ und „Ballon“
Mo	15.05.2023	19:30 Uhr	Simon Thomas: „Magische Momente, feiner Humor und unerklärliche Wunder“
Mi	17.05.2023	19:30 Uhr	Helmut Zierl: „Follow the sun - Der Sommer meines Lebens“
So	21.05.2023	15:30 Uhr	Familienkonzert: Musik kennt keine Grenzen
So	21.05.2023	18:00 Uhr	Sinfonie im Innenhof



Öffentlichkeitsarbeit & Marketing: Presse

Tettng lädt herzlich ein



Tettng ist im Mai ein Ort voller Aktivitäten und Veranstaltungen, der für alle etwas zu bieten hat. Ob Kunst, Sport, Kultur - die Stadt am Bodensee lädt zu einem abwechslungsreichen und erlebnisreichen Aufenthalt ein.



Tettng bewegt sich
 Stadtfest am 04. Mai 2023, Markt, Berg und See, zum 17. Mal am Sonntag, 05. Mai 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 12. Mai 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 13. bis 19. Mai 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 20. bis 26. Mai 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 27. bis 31. Mai 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. Dezember 2023.

Lebendes Barockschloss Tettng
 vom 07. bis 21. Mai 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 22. bis 26. Mai 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 27. bis 31. Mai 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. Juni 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. Juli 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. August 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. September 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. Oktober 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. November 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 01. bis 05. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 06. bis 10. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 11. bis 15. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 16. bis 20. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 21. bis 25. Dezember 2023, einwöchige Sommer- und Herbstveranstaltungen vom 26. bis 30. Dezember 2023.

10 SIBIR KULTUR

Theremin-Performance fasziniert als Klangwelterlebnis

Verena Marisa mit berührungslösen Sounderlebnissen beim Schlosskonzert der besonderen Art

Von Claf E. Jahnke
 TETTNG - Einige Erklärungen hat es von Virtuosa Verena Marisa zu Beginn der beiden Konzertteile gegeben. Denn von den knapp 60 Besuchern am Samstag im Rittersaal haben wohl einige von dem Instrument gehört. Obwohl schon viele dem besonderen Sound als Tretmelodie der Serien „Star Trek“ oder „Kamuschiff Enterprise“ und bei Tatt-Folgen vernehmen haben dürften.

Die Deutschbrasilianerin hat als Komponistin und Soundkünstlerin am Theresin-Haus auf der IV-E-Violone Preise errungen. Marisa ist vielseitig unterwegs – als Solistin mit Orchester oder wie in Tettng – mit dem Solo-Programm. Zur Faszination des Instruments tragen die Berührungslöslichkeit und Komplexität bei, mit der durch Bewegung der Hände und Finger die gewünschten Töne erzeugt werden. Eine einfache Tonleiter-Kadenz wird da für den Laien zwar zur Herausforderung. Denn die Instrumente, die elektrische Schwingungen über die Bewegung der Hände in elektrische Signale wandeln, sind entsprechend empfindlich. So wird mit der linken runden Antenne Lautstärke und Intensität, mit der rechten Stabantenne die Tonhöhe gesteuert.

Im Gespräch mit der Künstlerin zeigt sich, dass das Theresin-Treffen der Töne komplexer ist als bei der Violone, wo es immerhin das Griffbrett gibt, das die Körperhaltung und ruhiges Atmen



Die Deutschbrasilianerin Verena Marisa bringt im Neuen Schloss das Besondere des Theresin nahe.

helfe. Bei ihrer Ausbildung habe sie von Lidja Kawina, der Größtliche des Instrumentenfinders, sowie von Carolina Vieg, eine der anderen wenigen Virtuosen aus Theresin, profitiert. „Da sind viel Impulsations-elemente dabei, die Abendstimmung mit See- und Schlossatmosphäre konnte ich so direkt musikalisch umzusetzen“, lässt sich Verena Marisa ungern festlegen, sei

es doch im Free- oder Avantgarde-Jazz ebenso wie in moderner Klassik unterwegs.

Der erste Konzertteil ist ganz dem Theresin gewidmet. Eine Vielfalt von Stimmen schafft Marisa als polyrythmische Grundlage mit Einsatz des Loop-Generators: Mit der Aufzeichnungsfunktion lassen sich als Highlight-Wiederholung live eingespielte Sounds zu einem Klangfeld for-

men. Die Virtuosa erschafft mit ihrem „Live-Looping“ sowohl meditative Klangbilder als auch in Höhe und Rhythmus aufeinander aufbauende „taunische“ Sequenzen. Faszinierend: Die Kombination von Berührungslöslichkeit und freidrehendem Fingerspiel in Verbindung mit Klangerlebnissen vom Vogelschwärmer über Bärenbrummen bis zum Sphäriklang. Möglich sind alle Frequenzen, die das menschliche Ohr wahrnehmen kann.

Mit der IV-E-Violone kommen im zweiten Programmteil weitere Klangerlebnisse hinzu: Geschults virtuos lässt die 39-jährige solistische Vielfalt und technische Brillanz erkennen. Bei geschickten eingesetzten Loops beeindruckt die rhythmisch unterlegten Begleittechniken, mit denen sie zierende, hämmende Violon-Begleitklänge mit Sequenzen verbindet – oder die Violon-Loops mit dem Theresin kombiniert. Mit reichlich Applaus drückt das konzentrierte Publikum seine Begeisterung für die Soundperformance aus.

Das Theresin („Überwollensinstrument“) gibt es seit 1920, erfinden von Leon Theremin. Das heute bekannteste Modell der Marke „Moog“ verweist auf Synthesizer-Erfinder Robert Moog. Auf Grundlage des Theresins hat er seine elektronischen Instrumente entwickelt. Ein funktionsreiches Exemplar eines Moog-Theresins ist im Elektronik-Museum Tettng zu bestaunen.

Zusammenspiel wie aus einem Guss

Avi Avital und Omer Klein entführen in Tettng mit orientalischem-jazzigen Klängen in eine andere Welt

Von Silja Meyer-Zurwille

Kerzen, gemütliche Sessel und Sofas oder auch der Fedraum zu tanzen würden zu einer solchen Musik viel besser passen, als das formelle Modell der auf der Bühne erhöht sitzenden Musiker und eines Publikums, das aufgereiht dasitzt und still zuhört.

Wie gut Mandoline und Klavier zusammenpassen, wird nicht nur bei „Zamzama“ deutlich, sondern auch bei Werken wie „España“ aus der Feder von Omer Klein selbst. Beide Instrumente leben von den Saiten sowie von einem durchaus perkussiven Element. Manchmal wirkt die Mandoline daher fast wie eine Verlängerung des Flügels. Ein beeindruckendes Wechselspiel zeigen Avital und Klein dann vor allem bei den ersten vier Sätzen von Bachs zweiter Partita in d-Moll. Während der Mandolinist Bachs Einzelstücke werkgetreu, wenn vielleicht auch manchmal fast etwas atemlos darbietet, antwortet ihm Omer Klein in genialer virtueller Osieration der Bach'schen Grundläufe auf dem Flügel.

Ein begeistertes Publikum ist die Belohnung für das außergewöhnliche Duo an diesem Abend, der in eine andere Welt entführt; die prickelnde Zugabe „Shalom Aleichem“, ein Stück von Matti Caspi, der Dank der beiden Künstler.

Avital kommt aus der Klassik und Klein hat sich ganz dem Improvisieren verschrieben. Dass das erste Zusammentreffen der beiden Israels durchaus auch eine Grenzüberwindung war, ganz wie der Titel des Konzerts, das ist in diesem Abend nicht mehr zu hören. Beide musizieren mit – so scheint es zumindest – größtmöglicher Freiheit, geben sich und ihren Instrumenten immer wieder den nötigen Raum für improvisierte Sätze, hören einander aufmerksam zu. Schnell wirkt der Schlosssaal mit seinem eher grellem Licht wie der falsche Rahmen für die überwiegend orientalische Musik. Diese hat immer wieder eine fast schon meditative Wirkung, sodass Avital und Klein geradezu einen Sog erzeugen.

Das Konzert aus Tettng gibt es am 3. Juli zum Nachhören in der Röhre „Mittagskonzert“ bei SWR 2. Hoch freie Plätze gibt es für Avi Avitals Gastspiel beim Bodensee-Festival am Donnerstag, 18. Mai, gemeinsam mit Olga Paschenko am Hammerflügel im 11. Uhr in der Klosterkirche Münsterlingen. Der Eintritt ist frei.

Sophia Jaffé und Björn Lehmann beim Schlosskonzert

Zur Eröffnung in der zweiten Jahreshälfte werden in Tettng Werke von Ravel, Beethoven und Feldman gespielt

TETTNG (sz) - Spectrum-Kultur in Tettng eröffnet am Sonntag, 24. September, um 18 Uhr das zweite Halbjahr der Reihe der Internationalen Schlosskonzerte mit den Musikern Sophia Jaffé und Björn Lehmann. Auf dem Programm stehen Stücke von Maurice Ravel, Felix Mendelssohn, Morton Feldman und Ludwig van Beethoven.

Jaffé gibt laut Pressemitteilung als brillante Geigerin und versierte Musikerin seit vielen Jahren in der klassischen Musikwelt und begeistert im In- und Ausland mit

ihrem Spiel und ihrer Musikalität. Ihr kraftvoller Ton und ihre zapfenartige, aber sensible Gestaltung, gepaart mit ihrer warmherzigen Persönlichkeit prägen ihr besonderes Charisma, heißt es weiter.

Lehmann tritt gleichermaßen als Solist als auch Kammermusiker auf, zudem engagiert er sich besonders für die neue Musik. Sein Engagement für die neue Musik führte ihn zur Zusammenarbeit mit Komponisten wie Friedrich Goldmann, Matthias Spahlinger und Arnulf Herr-

mann. Um 17.15 Uhr lädt Spectrum im Neuen Schloss Tettng zu einem Einführungsgespräch mit den Künstlern und Gerd Kurat ein.

Karten gibt es bei der Tourist Information Tettng, Telefon 07542/510500, per Mail an tourist-info@tettng.de und im Reservix-Verkaufsstellen. Weitere Informationen finden sich unter www.spectrum-kultur-in-tettng.de



Sophia Jaffé FOTO: VERANSTALTER

10. Mai 2023 Nr. 18

Amtsblatt für die Stadt Tettng und ihre Ortschaften

TETTNG NACHRICHTEN

Lebendes Barockschloss Tettng

12. Mai 23, 19:30 Uhr
 Rittersaal, Neues Schloss
Verena Marisa – Theresin-Performance

13. Mai 23, 19:30 Uhr, KIT – Kino in Tettng
 Filmnacht
„Akte Grüniger“ - Catering - „Ballon“

15. Mai 23, 19:30 Uhr
 Rittersaal, Neues Schloss
Simon Thomas: „Magische Momente, feiner Humor und unerklärliche Wunder“

17. Mai 23, 19:30 Uhr
 Rittersaal, Neues Schloss
Helmut Zierl: Follow the sun -

Weitere Infos unter www.spectrum-kultur-in-tettng.de
 Vorverkauf: Tourist Information Tettng 07542 510-500

Spectrum - Kultur in Tettng

DIOGENES QUARTETT

W. A. Mozart: Streichquartett A-Dur KV 199
 G. Ligeti: Streichquartett Nr. 1, Métamorphoses nocturnes
 F. Schubert: Streichquartett d-Moll D 810

Sonntag, 23. April 2023, 18:00 Uhr, Rittersaal, Neues Schloss Tettng
 17:15 Uhr Einführungsgespräch mit Gerd Kurat

Weitere Infos unter www.spectrum-kultur-in-tettng.de und www.lebendes-barockschloss.de
 Kartenvorverkauf: Tourist-InfoBüro (TIB), Telefon 07542 510-500, oder www.reservix.de;

Raumsituation - Verfügbare Spielstätten

- **Rittersaal im Neuen Schloss**
- **Innenhof des Neuen Schlosses**
- **Aula des Montfort-Gymnasiums**
- **KiTT (Kino in Tett nang)**
- **St. Gallus-Kirche**
- **Seldnerhalle in Kau**
- **Halle Obereisenbach**

2024 ...

*Herzlichen Dank
für Ihre Aufmerksamkeit!*